

Maquillaje de Caracterización y Efectos Especiales

PRESENCIAL

MFX 127.A

2 SEMESTRES



MATRÍCULA

\$ 170.000

VALOR CONTADO

\$ 1.860.000

CRÉDITO · 10 CUOTAS

\$ 201.700

mensual

Horarios y fechas

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
INICIO			TÉRMINO			HORARIO					
11 de marzo 2027			16 de diciembre 2027			Martes y jueves de 8:30 a 13:00 hrs.					

Requisitos de ingreso

- Licencia secundaria o certificado del Ministerio de Educación en formato digital.
- Cédula de identidad vigente en formato digital, por ambos lados.
- Traer modelos para las clases prácticas.

El valor del curso incluye

- Un kit básico de maquillaje artístico.
- Croquera face chart.
- Todos los productos cosméticos para la preparación de la piel, aportados por el Centro de Estudios.
- Registro fotográfico del examen final, en diciembre.
- El diploma y la ceremonia de graduación, sin valor adicional.

NO INCLUDE

Los productos de maquillaje, materiales e insumos de uso personal para las clases prácticas los aportan los estudiantes.

Formas de pago

TODOS LOS CURSOS 2027

● Contado

Inscripción online: tarjeta de débito o crédito.

Inscripción presencial: efectivo, tarjeta de débito o cheque al día, emitido "nominativo y cruzado" a nombre de Levinia Manfredini y Compañía Limitada.

● Cheques a fecha

Solo en inscripción presencial, con vencimiento los días 5 de cada mes, emitidos "nominativo y cruzado" a nombre de Levinia Manfredini y Compañía Limitada.

Si los documentos pertenecen a un tercero, se debe adjuntar un poder simple y una fotocopia de la cédula de identidad vigente del titular de la cuenta.

● Tarjeta de crédito

Hasta 10 cuotas en cursos anuales y 6 en semestrales (7 en Experto en Colorimetría).

● Cuotas mensuales

Suscripción de pagaré, con un máximo de 10 cuotas en cursos anuales y 6 en semestrales (7 en Experto en Colorimetría).

Presentar las 3 últimas liquidaciones de sueldo o las 3 últimas declaraciones de IVA, un comprobante de domicilio que indique el nombre del aval y la cédula de identidad vigente. Los pagos se hacen los días 5 de cada mes, de marzo a diciembre, a través de la plataforma de pago.

MATRÍCULA

La matrícula se paga al contado, por el monto con que se contrata el curso, tanto en la inscripción online como en la presencial.



Plataforma de pagos:
pagos.leviniamanfredini.cl

Av. Condell 212, Providencia, Santiago · Tel. 2 2594 3070 · +56 9 4015 6845
contacto@levinia.cl · www.leviniamanfredini.cl · Instagram [levinia_manfredini](#) · Facebook [Manfredini.Levinia](#)

Maquillaje de Caracterización y Efectos Especiales

PRESENCIAL

MFX 127.A

2 SEMESTRES

Primer Semestre / Maquillaje de Caracterización

Módulo Inicial Teórico I	Módulo Práctico: Maquillaje Escénico	Módulo Práctico: Caracterización I	Módulo Práctico: Caracterización II	Módulo Práctico I
Historia del teatro & la caracterización Teoría del Color Materiales, características, usos y aplicaciones Técnicas de Maquillaje Escénico	Corrección morfológica aplicada a la caracterización: - Sombra - Luz - Volumen Técnicas y aplicación de maquillaje: - Base - Rubor - Polvo - Sombreado - Delineado Adhesión de pestañas postizas Realización Maquillaje Escénico	Técnicas de borrado de cejas Técnicas de degradación - Aqua Makeup - Maquillaje en crema Técnicas de transformación: - Luz & Sombra - Construcción de Personajes Realización de prótesis en cera moldeable Estructura Ósea: Calavera Ilusión óptica: Caricatura, dientes y 3D Personajes varios llevados a la práctica	Técnicas de Envejecimiento - Maquillaje Teatral Técnicas de Envejecimiento - Tridimensional con látex Técnicas Expresiones Teatrales Fabricación de Posticería Fabricación & Adhesión de calvas	Facecharts: - Social - Artístico Técnicas de dibujo aplicadas - Transformación de Expresiones
EXAMEN FINAL (DISEÑO DE PERSONAJE)				

Segundo Semestre / Maquillaje de Efectos Especiales

Módulo Teórico FX	Módulo Práctico: Efectos Especiales I	Módulo Práctico: Efectos Especiales II	Módulo Práctico: Esculturas & Prótesis
Historia de los Efectos Especiales Grandes Exponentes Protocolo de trabajo Anatomía básica Materiales, características, usos y aplicaciones	Hematoma Subcutáneo Laceraciones: - Rasguños - Raspadura Costras: - Quemaduras - Ruptura de la piel Infección de la piel Corte sesgado Corte de cejas Impacto balístico	Queloides: - Residual por quemaduras - Residual por heridas Quemaduras con gelatina Quemaduras con látex Fractura de nariz Rigor mortis	Técnicas de esculpido & texturas Fabricación moldes planos Realización de prótesis en látex: - Latigazos Realización de prótesis en gelatina o látex: - Rostro completo o parcial Fabricación dentadura postiza Lifecasting de: - Rostro
EXAMEN FINAL (DISEÑO DE PERSONAJE)			

