MALLA CURRICULAR · 2027

Maquillaje Social y Medios Audiovisuales

PRESENCIAL | MQM 127.A / MQM 127.B / MQM 127.C | 2 SEMESTRES

LEVINIA MANFREDINI
CENTRO DE ESTUDIOS
DESDE 1969 · PRIMER CENTRO DE ESTÉTICA DE CHILE

Primer Semestre - Maquillaje Social y Moda

Introducción al Maquillaje Social

Teoría del color

Efectos de la luz sobre el color

Colorimetría

Color y luz aplicados al maquillaje

Estudio morfológico del rostro

Concepto de morfopsicología orientado al estilo individual

Utilización de tonos cálidos y fríos aplicados en el maquillaje

Facecharts

Técnicas de Visagismo

Técnicas de correcciones cromáticas en alteraciones en la coloración de la piel

Técnicas correctivas de:

- Frente
- Nariz
- Mentón
- Labios
- Ojos

Técnicas correctivas de perfilado y maquillaje de cejas

Técnicas correctivas de sombreados

Técnicas correctivas de delineados

Técnicas de Maquillajes

Preparación de la piel para un maquillaje:

- Desmaquillado
- Limpieza de la piel
- Aplicación de cosmético hidratante

Elección del maquillaje según tipo de piel

Técnicas de maquillaje de fondo I:

- Natural
- Cobertura media
- Full Cover

Técnicas de maquillaje de fondo II:

- Sombras y luces aplicadas al maquillaje

Adhesión de pestañas postizas

Estilos de Maquillajes

Maquillaje de día

Maquillaje tarde noche

Maquillaje alta noche

Maquillaje novia

Maquillaje piel madura

EXAMEN PRÁCTICO

Segundo Semestre - Maquillaje Medios Audiovisuales

Introducción Teórica Medios Audiovisuales

Historia de la belleza del maquillaje a través del tiempo

Teoría orientada a la alta definición

Teoría orientada al maquillaje publicitario

Teoría orientada a pasarelas

Conceptos teóricos de iluminación

Conceptos teóricos de fotografía

Retrospectiva del Maquillaje

Borrado de cejas

Maquillaje Época

- Años 20

Maquillaje Época

- Años 50

Maquillaje Época

- Años 60

Maquillaje Época

- Años 80

Medios Audiovisuales I

Maquillaje TV HD Masculino

Maquillaje Espectáculo

Maquillaje fotografía color

Maquillaje fotografía blanco y negro

Medios Audiovisuales II

Maquillaje beauty & editorial

Maquillaje beauty textura/abstracto

Maquillaje beauty geométrico

Maquillaje pasarela

EXAMEN PRÁCTICO