

Estética Integral 2026



Estética Integral

El Curso de Estética Integral unifica en un solo programa los contenidos de Cosmetología y Estética Corporal, entregando una formación completa en el cuidado estético tanto del rostro como del cuerpo. Esto te dará una ventaja competitiva en el mercado laboral.

¿Qué te ofrecemos?

- **Formación completa:** Un programa que te permite dominar todas las áreas de la estética, formando profesionales con sólidos conocimientos y habilidades prácticas en el cuidado facial y corporal.
- **Aprendizaje dinámico:** Acceso desde el primer día a clases con profesoras expertas, material de estudio especializado y un ambiente que potencia tus habilidades.
- **Más de 55 años de trayectoria:** Nuestra experiencia garantiza que saldrás a la vanguardia, lista para destacarte en el campo laboral con técnicas innovadoras.

Modalidades de Estudio

Elige la opción que mejor se adapte a tu estilo de vida.

Presencial

- Vive la experiencia completa en el aula, con clases 100% prácticas y teóricas con profesoras expertas. Esta modalidad te ofrece un acompañamiento cercano, interacción constante y un aprendizaje dinámico que potencia tus habilidades.

Semipresencial

Ideal para quienes buscan flexibilidad. La teoría se imparte completamente online, el contenido práctico está disponible en la plataforma virtual y se realizan prácticas presenciales obligatorias una vez al mes.

- Teoría online: Acceso 24/7 a la plataforma, videos, infografías, material de apoyo y tutorías semanales por Zoom. Las evaluaciones teóricas son 100% en línea.
- Práctica Online: Acceso 24/7 a la plataforma, videos y material de apoyo descargable.
- Práctica presencial obligatoria: Asiste una vez al mes para consolidar técnicas y realizar las evaluaciones prácticas en un ambiente guiado por las profesoras.

Online

Diseñado para quienes necesitan total independencia y autodisciplina. Todo el contenido está en la plataforma 24/7. Con acceso a videos dinámicos e interactivos, infografías, documentos de lectura y material de apoyo que constituyen el 100% del programa.

- Estudia a tu ritmo: Organiza tus horarios, pero cumple con las fechas de entrega y evaluaciones.
- Tutorías semanales: Sesiones por Zoom para resolver dudas, no obligatorias y grabadas.
- Evaluaciones: Las teóricas y prácticas son 100% online.
- Prácticas presenciales: una vez por semestre para reforzar las técnicas aprendidas (No obligatorias).

Proceso y Certificación

El programa tiene una duración de dos semestres y te prepara para obtener tu certificación oficial ante el SEREMI.

- Duración: 2 semestres de formación teórico-práctica.
- Titulación: Obtendrás un Diploma en Estética Integral emitido por el Centro de Estudios Levinia Manfredini.
- Examen Seremi de Salud: Al egresar, estarás habilitado para rendir el examen y obtener el número de Rol, indispensable para ejercer en el área de cosmetología.

Campo Laboral

El sector de la belleza y el bienestar está en auge. Como egresada de Estética Integral, tendrás un campo laboral amplio y diverso para desarrollarte, incluyendo:

- Centros de estética y salones de belleza: Ofreciendo una gama completa de servicios, desde tratamientos faciales y corporales hasta depilación y masajes.
- Spas, hoteles, resorts y centros de bienestar: Liderando programas de relajación y autocuidado, con especialización en masajes de drenaje linfático y otras técnicas de bienestar.
- Clínicas dermatológicas y centros médicos estéticos: Colaborando en procedimientos estéticos no invasivos.
- Industria cosmética: Participando en la promoción, asesoría técnica y venta especializada de productos.
- Emprendimiento independiente: Creando y gestionando tu propio gabinete de estética, spa o centro de terapias, con total libertad para ofrecer tus servicios.

Lo que incluye el curso

- Todos los productos cosméticos para las clases prácticas.
- Pochera institucional y cuadernillo de fichas técnicas.
- Material teórico descargable.
- Examen final, diploma y ceremonia de graduación sin costo adicional.

No incluye: Maquillaje, materiales e insumos de uso personal para las clases prácticas (deben ser aportados por los estudiantes).

Requisitos de ingreso

- Licencia Secundaria del Ministerio de Educación digitalizada.
- Cédula de Identidad digitalizada por ambos lados.
- Certificado dermatológico que indique ausencia de afecciones contagiosas en la piel de todo el cuerpo incluyendo el rostro. Entregar la primera semana de clases.
- Traer modelos para las clases prácticas. (Presencial)
- Ser modelo entre compañeras. (Presencial - Semipresencial)
- Tener modelos para las prácticas y tareas evaluadas.(Online)

Valores y Medios de Pago

| MODALIDAD | MATRÍCULA | VALOR CURSO CONTADO | CRÉDITO 10 CUOTAS (mensual) |
|---------------------|-----------|---------------------|-----------------------------|
| PRESENCIAL (mañana) | \$165.000 | \$2.400.000 | \$260.200 |
| PRESENCIAL (tarde) | \$165.000 | \$2.050.000 | \$222.300 |
| SEMIPRESENCIAL | \$165.000 | \$2.340.000 | \$253.700 |
| ONLINE | Costo \$0 | \$2.200.000 | \$238.600 |

Formas de pago

- Contado
- Tarjeta débito/crédito.
- Cheque a fecha.
- Cuotas mensuales con pagaré.

Presencial

Mañana

| CÓDIGO | HORARIO | FECHA DE INICIO | FECHA DE TÉRMINO |
|----------|----------------------------------------------------------|------------------|----------------------|
| El 126.A | Lunes, Martes, Miércoles y Jueves de 08:30 a 13:00hrs. | 11 de marzo 2026 | 17 de diciembre 2026 |
| El 126.B | Martes, Miércoles, Jueves y viernes de 08:30 a 13:00hrs. | 13 de marzo 2026 | 17 de diciembre 2026 |
| El 126.C | Lunes, Miércoles y Viernes de 14:00 a 17:00hrs. | 18 de marzo 2026 | 16 de diciembre 2026 |

Presencial

Tarde

| CÓDIGO | HORARIO | FECHA DE INICIO | FECHA DE TÉRMINO |
|----------|--------------------------------------------------------|------------------|----------------------|
| El 126.D | Lunes, Martes, Miércoles y Jueves de 14:30 a 19:00hrs. | 11 de marzo 2026 | 17 de diciembre 2026 |

Semipresencial

| CÓDIGO | HORARIO | FECHA DE INICIO | FECHA DE TÉRMINO |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|
| EI 126.SP | Un fin de semana al mes: Sábado de 9:00 a 18:00Hrs y Domingo de 9:00 a 14:00Hrs. | 04 de marzo 2026 | 09 de enero 2027 |

Online

| CÓDIGO | HORARIO | FECHA DE INICIO | FECHA DE TÉRMINO |
|-----------|---------|------------------|------------------|
| EI 126.OL | N/A | 17 de marzo 2026 | 09 de enero 2027 |

MALLA CURRICULAR

Estética Integral

Código: EI 126.A / EI 126.B / EI 126.C / EI 126.D
Duración: 2 semestres

2026

ÁREA ESTÉTICA CORPORAL

ÁREA COSMETOLOGÍA

| PRIMER SEMESTRE | | | | | SEGUNDO SEMESTRE | | | | |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| INTRODUCCIÓN A LA COSMETOLOGÍA | BIOLOGÍA CUTÁNEA | TEORÍA DE LA COSMETOLOGÍA | COSMETOLOGÍA APLICADA I | AUTOMAQUILLAJE SOCIAL | TECNOLOGÍA COSMÉTICA | TEORÍA DE LA ELECTROESTÉTICA FACIAL | COSMETOLOGÍA APLICADA II | ALTERACIONES FUNCIONALES CUTÁNEAS | |
| Historia de la estética | Histología de la piel | Clasificación cosmetológica de la piel | Técnicas de desmaquillado | Morfología de las cejas y su perfilado | Clasificación de los cosméticos | Conceptos y efectos del calor | Masaje facial nutritivo y reafirmante | Trastornos de la glándula sebácea | |
| Nociones básicas de la biología | Fisiología de la piel | Modificaciones cutáneas por influencias endógenas y exógenas | Masaje limpiador | Introducción a la teoría del color | Principios activos utilizados en estética | Técnicas y aplicación de aparatos generadores de calor | Tratamiento específico para problemas estéticos faciales | Trastornos de la glándula sudorípara | |
| La Cosmetología como profesión | Lesiones de la piel | Técnicas de aplicación de cosméticos | Ejercicio práctico de reconocimiento de tonos cálidos y frío | Formas cosméticas | Conceptos básicos de electricidad | Diagnóstico de los diversos biotipos cutáneos | Trastornos de la queratinización | | |
| Anatomía del rostro | Correcciones cosméticas de cada biotipo cutáneo | Peeling cosmético | Morfología y técnicas de visagismo | Vías de penetración de los cosméticos en la piel | Conceptos teóricos de la aparato logia facial | Aplicación teórico-práctica de cosméticos profesionales facial | Trastornos de la melanogénesis | | |
| Técnicas de drenaje linfático facial | Drenaje linfático facial | Preparación de la piel para el maquillaje | Reacciones adversas producidas por cosméticos | Reacciones adversas producidas por cosméticos | Conceptos teóricos de la aparato logia facial | Aplicación teórico-práctica de cosméticos profesionales facial | Trastornos vasculares | | |
| Técnicas de desincrustación de impurezas | Desincrustación de impurezas | Maquillaje natural | Maquillaje tarde noche | Maquillaje alta noche y técnicas smokey eyes | Tratamiento reductivo | Efecto de la electricidad en el organismo | Lifting y tinte pestañas | | |
| INTRODUCCIÓN A LA ESTÉTICA CORPORAL | | GENERALIDADES DE ANATOMÍA | | FUNDAMENTOS TEÓRICOS | | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA I | | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA II | |
| Historia de la estética corporal | | GENERALIDADES DE ANATOMÍA | | FUNDAMENTOS TEÓRICOS | | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA I | | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA II | |
| Nociones básicas de biología | | GENERALIDADES DE ANATOMÍA | | FUNDAMENTOS TEÓRICOS | | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA I | | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA II | |
| La estética corporal como profesión | | GENERALIDADES DE ANATOMÍA | | FUNDAMENTOS TEÓRICOS | | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA I | | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA II | |
| Sistema Circulatorio | Crioterapia | Técnica de masajes | Tratamiento reductivo | Tratamiento Fiacidez | Tratamiento en celulitis fibrosa | Conceptos teóricos de aparatos corporales | Conceptos teóricos de aparatos corporales | Conceptos teóricos de aparatos corporales | Conceptos teóricos de aparatos corporales |
| Sistema Linfático | Termoterapia | Peeling corporal | Tratamiento en celulitis blanda | Tratamiento Flacidez | Tratamiento en celulitis blanda | Laminado y tinte de cejas | Laminado y tinte de cejas | Laminado y tinte de cejas | Laminado y tinte de cejas |
| EXAMEN PRÁCTICO FINAL | | | | | | | | | |

MALLA CURRICULAR

Estética Integral

Código: EI 126.SP
Duración: 2 semestres

2026

PRIMER SEMESTRE

| INTRODUCCIÓN A LA COSMETOLOGÍA | BIOLOGÍA CUTÁNEA | TEORÍA DE LA COSMETOLOGÍA | COSMETOLOGÍA APLICADA I | TECNOLOGÍA COSMÉTICA | AUTOMAQUILLAJE SOCIAL | COSMETOLOGÍA APLICADA II | ALTERACIONES FUNCIONALES CUTÁNEAS |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Glosario cosmetológico | Histología de la piel | Clasificación cosmetológica de la piel | Técnicas de desmaquillado | Clasificación de los cosméticos | Introducción a la teoría del color | Massage facial nutritivo y reafirmante | Trastornos de la glándula sebácea |
| Noiciones básicas de la biología | Fisiología de la piel | Modificaciones cutáneas por influencias endógenas y exógenas | Técnicas de limpieza, tonificación y exfoliación de la piel | Principios activos utilizados en estética | Técnicas de visagismo | Tratamiento específico para problemas estéticos faciales | Trastornos de la glándula sudorípara |
| Protocolo de uso y conservación de los cosméticos | Lesiones de la piel | Correcciones cosméticas de cada biotipo cutáneo | Técnicas de aplicación de cosméticos | Vías de penetración de los cosméticos en la piel | Definición y perfilado de cejas | Diagnóstico de los diversos biotipos cutáneos | Trastornos de la queratinización |
| Anatomía del rostro | Correcciones cosméticas de cada biotipo cutáneo | Aplicación de calor, alternativas y sus beneficios | Vías de penetración de los cosméticos en la piel | Maquillaje de día | Maquillaje de noche | Aplicación teórico-práctico de cosméticos profesionales | Trastornos de la melanogénesis |
| Cosméticos de uso profesional | Drenaje linfático facial | Reacciones adversas producidas por cosméticos | Reacciones adversas producidas por cosméticos | Construcción de ficha técnica | Construcción de ficha técnica | Trastornos vasculares | Trastornos del sistema piloso y nevos |
| Técnicas de desincrustación de impurezas | | | | | | | |

SEGUNDO SEMESTRE

| INTRODUCCIÓN A LA ESTÉTICA CORPORAL | GENERALIDADES DE ANATOMÍA | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA I | INESTETICISMOS CORPORALES | TECNOLOGÍA COSMÉTICA | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA II |
|-------------------------------------|---------------------------|--------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Noiciones básicas de biología | Histología | Técnicas de masajes | Tejido adiposo | Principios activos utilizados en cosmética corporal | Tratamiento reductivo |
| La célula | Sistema Nervioso | Higiene y exfoliación corporal | Celulitis y sus tipos | Cosméticos profesionales corporales | Tratamiento en flaccidez |
| Sistema Óseo | Sistema Muscular | Masaje de Relajación | Flacidez | Aplicación teórico-práctica de productos cosméticos profesionales corporales | Tratamiento en celulitis fibrosa |
| Sistema circulatorio | Masaje drenaje linfático | Crioterapia | | | Tratamiento en celulitis blanda |
| Sistema Lírnátrico | | | | | |

Online

MALLA CURRICULAR

Estética Integral

Código: EI 126.OL
Duración: 2 semestres

2026

ÁREA ESTÉTICA CORPORAL

ÁREA COSMETOLOGÍA

| PRIMER SEMESTRE | | SEGUNDO SEMESTRE | | | | | | |
|---------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------|
| INTRODUCCIÓN A LA COSMETOLOGÍA | | BIOLOGÍA CUTÁNEA | TEORÍA DE LA COSMETOLOGÍA | COSMETOLOGÍA APLICADA I | TECNOLOGÍA COSMÉTICA | AUTOMAQUILLAJE SOCIAL | COSMETOLOGÍA APLICADA II | ALTERACIONES FUNCIONALES CUTÁNEAS |
| Glosario cosmetológico | Histología de la piel | Clasificación cosmética de la piel | Técnicas de desmaquillado | Clasificación de los cosméticos | Introducción a la teoría del color | Masaje facial nutritivo y reafirmante | Trastornos de la glándula sebácea | |
| Nociones básicas de la biología | Fisiología de la piel | Modificaciones cutáneas por intuiciones exógenas y endógenas | Técnicas de limpieza, exfoliación y tonificación de la piel | Principios activos utilizados en estética | Técnicas de maquillaje de día | Tratamiento específico para problemas estéticos faciales | Trastornos de la glándula sudorípara | |
| Protocolo de uso y conservación de los cosméticos | Lesiones de la piel | Correcciones cosméticas de cada biotipo cutáneo | Técnicas de aplicación de cosméticos | Formas cosméticas | Maquillaje de noche | Diagnóstico de los diversos biotipos cutáneos | Trastornos de la queratinización | |
| Anatomía del rostro | | | Técnicas de Peeling | Vías de penetración de los cosméticos en la piel | | Aplicación teórico-práctica de cosméticos profesionales facial | Trastornos de la melanogénesis | |
| | | | Drenaje linfático | Reacciones adversas producidas por cosméticos | | | Trastornos vasculares | |
| | | | Técnicas de desincrustación de impurezas | | | | Trastornos del sistema piloso y nervios | |
| INTRODUCCIÓN A LA ESTÉTICA CORPORAL | | GENERALIDADES DE ANATOMÍA | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA I | INESTETISMOS CORPORALES | TECNOLOGÍA COSMÉTICA | ESTÉTICA CORPORAL APLICADA II | | |
| Nociones básicas de biología | Histología | Higiene y exfoliación | Tejido Adiposo | Principios activos utilizados en cosmética corporal | Tratamiento reductivo | | | |
| Glosario estético corporal | Sistema Nervioso | Masaje y sus tipos | Celulitis y sus tipos | Cosméticos profesionales corporales | Tratamiento en flacidez | | | |
| | Sistema Óseo | Grupos manipulativos de masajes | Flacidez | Aplicación teórico-práctica de productos cosméticos profesionales corporal | Tratamiento en celulitis fibrosa | | | |
| | Sistema Muscular | Masaje de relajación | Crioterapia | | Tratamiento en celulitis blanda | | | |
| | Sistema Circulatorio Sanguíneo | Masaje drenaje linfático | Termoterapia | | | | | |
| Sistema Linfático | | | | | | | | |

Forma parte de nuestra comunidad y construye tu futuro en el mundo de la estética.

Matrículas abiertas desde el 06 de octubre
Admisión 2026

Contáctanos

Presencial

- (+56) 22 594 3070
- contacto@levinia.cl
- www.leviniamanfredini.cl
- Condell 212, Providencia. Ubicación privilegiada a pasos del Metro Salvador.

Online y Semipresencial

- cursosonline@levinia.cl

